|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **21st Century Lesson: Canadian Identity Cultural Identity** | | |
| **Grade: 7 Subject: Canadian Identity: Cultural Diversity**    **Unit: FLA** | | |
| **Driving Question:**  **Students will investigate how artistic and literary expression reflects aspects of Canadian identity: history, people, citizenship, and related challenges and opportunities.** | | |
| **Curriculum Outcomes:**  1. Reading and Viewing:   * Select, read and view a range of literature, information, media, and visual texts. * Respond personally to a range of texts   2. Writing and representing:   * Use writing and other forms to explore, clarify and reflect their thoughts, feelings and experiences * Create texts collaboratively   3. Speaking and Listening:   * Communicate information and ideas effectively * Speak and listen to explore and clarify thoughts and experiences. | | |
| **Expected Time:**  **This particular lesson will take 1-2 40 minute periods to complete.** | | |
| **Resources:**  **Explain Everything complete lesson:** [**https://youtu.be/4prYyHefDQw**](https://youtu.be/4prYyHefDQw)  **YouTube** [**L’indentite Canadienne**](https://youtu.be/-9y5C7Qz6Sg)  **Rubrics** | | |
| **Lesson Procedure** | | **21st century skills** |
|  | Teacher does (I Do):  The students listen to an Explain Everything video on the activity. This explanation is inquiry driven, therefore the teacher simply needs to facilitate when necessary. All required documents, videos, sample assignments and rubrics are provided within the Explain Everything video, where, the students analyze and synthesize through the inquiry-led explanation. The students communicate and collaborate their thoughts and experiences in order to produce a pic collage and poem that represents their reflection of Canadian Identity.  [Explain Everthing Tutorial](https://youtu.be/4prYyHefDQw) | find, validate  remember, understand  **collaborate, communicate**  analyze, synthesize  **critical thinking**  evaluate, leverage  **create**, publish  **citizenship** |
| Individual student work (You Do):  Each student will answer the question on PollEv.com as to what they think represents Canadian identity. They can either text the number to open up the discussion or go online to answer the question. This information is on the Explain Everything.  Then they will view a clip on youtube that represents Canadien identity and make a list of five things that see that show Canadian Identity. <https://youtu.be/-9y5C7Qz6Sg>  Make note of the aspects seen in the video. | find, validate  remember, understand  **collaborate, communicate**  analyze, synthesize  **critical thinking**  evaluate, leverage  **create**, publish  **citizenship** |
| Group work (We Do):  With a partner they will cross-reference their answers. From there, make a pic collage and a shape poem to represent their idea of Canadian Identity. | find, validate  remember, understand  **collaborate, communicate**  analyze, synthesize  **critical thinking**  evaluate, leverage  **create**, publish  **citizenship** |
| Class share (We Share):  The students love finding what aspects make up Canadian Identity, and the love producing their version what makes Canada such a special nation. The option of producing a Pic Collage, or a Shape poem gives them the option of creativity. | find, validate  remember, understand  **collaborate, communicate**  analyze, synthesize  **critical thinking**  evaluate, leverage  **create**, publish  **citizenship** |
| **Lesson Wrap Up:**  **Before we wrap up, the students will have a 10-minute reminder to collect their material. We will then log onto Wiggio and post what we have done and where we are going and how we felt about our Identity.**  **We use Wiggio as an Exit Pass: they will post one thing they learned and one thing they would like to find out. At the beginning of the next class, we will revisit the posts and spend a few minutes discussing the posts.** | | |
| **Differentiation/Modification/Enrichment:**  This is an open-ended activity, so if the students feel they have another way to produce their findings, then they simply need to touch base with me. | | |
| **Assessment:**  Rubrics posted below.  Group, self, and presentation assessments. | | |

RUBRIQUE POUR L’ÉCRITURE

NOM :\_\_\_\_\_

**CLASSE :\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| NIVEAU | LES TRAITS |
| **A**  **SUPÉRIEUR** | * Le message est compréhensible, excellent contenu, claire et défini, cohérent * Organisation est excellente * Très bon rythme avec une complexité et variation de construction des phrases * Très bien exprimé, sincère * Excellent usage des mots clés * Excellente connaissance de la langue française en grammaire |
| **B**  **CIBLE** | * Le message est compréhensible, bonne contenue, texte cohérent * Bonne organisation des idées * Bon rythme dans la construction des phrases, phrases variées * Bien exprimé, bon usage des mots clés * Bonne connaissance de la langue française en grammaire |
| **C**  **SEUIL** | * Le message n’est pas très clair, le contenu est limité peu cohérent * Peu de rythme dans la construction des phrases * Peu d’organisation des idées * Peu d’usage des mots clés, pas clair * Peu de connaissance de la langue française en grammaire |
| **D**  **ÉCHEC** | * Le message et contenu sont très limités, pas clairs * Texte incohérent * Mal organisé * Mal exprimé * Pas de connaissance de la langue française en grammaire |

TRAVAIL DE CLASSE : PROJET L’Identité Canadienne

Nom :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORIE | **EXCELLENT**  **A** | **BIEN**  **B** | **SASISFIANT**  **C** | **ÉCHEC**  **D** |
| **Organisation**  **des idées/**  **contenu** | Organisation des idées est excellente, le contenu est complet et les questions sont toutes  répondues, claires,et cohérentes | Bonne  organisation  des idées  le contenu  est clair  et les questions  sont  répondues | Mal organisation des idées, le contenu est  limité la plupart des questions sont  répondues | Les idées ne  sont pas organisées, contenu est limités, quelques questions sont répondues |
| **L’effort** | Très bien exprimés, beaucoup de couleur,  excellent effort | Bien exprimés,  il y a du  couleur  démontre effort | Pas clair,  couleur, l'effort n’est pas trop évident | Pas d’effort, couleur manque, pas clair |
| **Graphiques/**  **Titre** | Toutes les  graphiques représentent  l’histoire, le titre est très clair, l’affiche représente beaucoup de créativité | Les  graphiques représentent  l’histoire, le titre est très clair, l’affiche représente  de créativité | Quelques  graphiques représentent  l’histoire, le titre est très clair, il n’y a pas beaucoup de créativité | Les  graphiques représentent  mal l’histoire,  le titre n’est  pas clair, il  n’y a pas  d’effort de créativité |
| **Grammaire/**  **Structure des phrases** | Excellente connaissance de la langue française en grammaire, excellente construction des phrases. | Bonne connaissance de la langue  française en grammaire,  bonne construction des phrases. | Peu de connaissance de la langue française en grammaire,  construction des phrases  ne sont pas bien faites. | Pas connaissance de la langue française en grammaire, mauvaise construction des phrases |
| **Comportement** | Parle toujours  en français, | Parle souvent  en français, | Parle parfois en français, | Parle rarement  en français, |
| **FPréparer/**  **l’usage de**  **temps** | Apporte  toujours les matériels, reste toujours  sur la tache | Apporte souvent les matériels, reste souvent  sur la tache | Apporte parfois les matériels, reste parfois  sur la tache | Apporte  rarement les matériels, reste parfois sur la tache |

**Partie 1 : Auto-évaluation**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Je peux...** | **Oui** | **Un peu** | **Non** | | **Travailler seul pour accomplir mes tâches.** |  |  |  | | **Travailler avec peu de directives ou de supervision.** |  |  |  | | **Planifier mon travail et de le coordonner avec celui des autres.** |  |  |  | | **Gérer mon temps de manière à exécuter mes tâches dans les délais.** |  |  |  | | **Organiser mes tâches en tenant compte de l’ordre de priorités établi.** |  |  |  | | **Demander de l’aide ou des conseils à mes collègues ou à mon superviseur, au besoin.** |  |  |  | | **Faire preuve d’initiative en effectuant ce qui doit être fait avant qu’on me le demande.** |  |  |  | | | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Je peux...** | **Oui** | **Un peu** | **Non** | | **Travailler en collaboration avec un partenaire ou au sein d’une équipe pour exécuter les tâches requises.** |  |  |  | | **Coordonner mon travail avec celui de mes collègues afin de mener à bien des projets de groupe.** |  |  |  | | **Accomplir toutes mes tâches à temps afin que les délais de l’équipe soient respectés.** |  |  |  | | **Accomplir ma part des tâches lorsque je travaille avec un partenaire ou en équipe.** |  |  |  | | **Suivre les directives de mon partenaire ou des membres de l’équipe, au besoin.** |  |  |  | | **Donner des directives à mon partenaire ou aux membres de l’équipe, au besoin.** |  |  |  | | **Participer aux décisions de groupe en avançant des idées et en formulant des suggestions.** |  |  |  | | | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Travail avec un partenaire ou dans une équipe**